



































كَمْ أَهْلَ يَوْمٍ يُدْعَىٰ صَاحِبًا عَلَىٰ نَفْسِهِ يَوْمَ يُدْعَىٰ إِلَىٰ الْعَذَابِ لَمَّا قَالَ لِلْمَلَائِكَةِ مُنِّي خَلَّيْتُ الْغَيْبَ لَمَّا كَانَتْ آيَاتُ الْقُرْآنِ تُبْحَرُ لَمَّا جَاءَ الْحُكْمُ وَكَانَ خَلْقًا مَّوَدَّعًا

[illegible]

هَمْدُكَ يَا مَلِكُ الْعَالَمِينَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

[illegible]

حەڤدێ ژێر مەڤدێ مەڤدێ دێڤەتێ ڤێڤێ دێڤدێ تێڤ جەڤدێ د

مێ		مێ		مێ		مێ	
نێ		نێ		نێ		نێ	
ڤێ		ڤێ		ڤێ		ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ
ڤێ		ڤێ		ڤێ		ڤێ	
ڤێ		ڤێ		ڤێ		ڤێ	
ڤێ		ڤێ		ڤێ		ڤێ	
ڤێ		ڤێ		ڤێ		ڤێ	
ڤێ		ڤێ		ڤێ		ڤێ	
ڤێ		ڤێ		ڤێ		ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ
ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ
ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ
ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ
ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ	ڤێ	ئەڤێڤێ جەڤ دێڤدێ

حەڤتە ئۆز مەدەنەتە دەستە ئۆتەن دۆڭە ئۆز جەڭەت



،،



،،



،،



،،



،،



،،



،،



،،



4



Author: Ashur Cherry
York University
Title: *An Introductory Old Babylonian Cuneiform Syllabary 2*
Publisher: Toronto, Ontario
Copyright: 2023
Ref. No.: 5854

References

- Bord, Lucien-Jean and Remo Mugnaioni. L'Écriture Cunéiforme: Syllabaire Sumérien, Babylonien et Assyrien. Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner S.A., ©2002.
- Borger, Riekele, and Rykle Borger. Mesopotamisches Zeichenlexikon. Vol. 305. Ugarit Verlag Münster, ©2004.
- Brock, Sebastian P. (Editor) The Hidden Pearl: The Syrian Orthodox Church and Its Ancient Aramaic Heritage Volume I. Roma: Trans World Film Italia, ©2001. pp. 38, 57.
- Daniels, Peter T. and William Bright. (Editors) The World's Writing Systems. New York: Oxford University Press, ©1996. pp. 501, 505, 508.
- Labat, René and Florence Malbran-Labat. Manuel D'Épigraphie Akkadienne: Signes, Syllabaire, Idéogrammes. 6th ed. Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner S.A., ©1988.
- Mittermayer, Catherine. Altbabylonische Zeichenliste der sumerisch-literarischen Texte. Germany: Academic Press, ©2006.
- Oracc Global Sign List. Retrieved December 9th, 2023, from <http://oracc.museum.upenn.edu/ogsl/signlist/>

Dedication

I dedicate this work in memory of His Holiness ✝ Mar Dinkha IV, Catholicos-Patriarch of *The Assyrian Church of the East*, Sunday, September 15, 1935 – Thursday, March 26, 2015, with love, respect, and appreciation.